

Nech už nasneží

hudba: Petr Hapka, Miro Jaroš, Marek Danko
text: Miro Jaroš

$\text{♩} = 66$

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 66. The score consists of seven staves of music. Above the notes, chords are indicated: E, G#m, F#, E, H, E, G#m, F#, E, H, F#, E, G#m, F#, E, G#m, F#, E, H, E, G#m, F#, E, H. The lyrics are written below the notes. The first staff has a fermata over the final note. The second staff has an 8va marking above the final note. The third staff has a fermata over the final note. The fourth staff has a fermata over the final note. The fifth staff has a fermata over the final note. The sixth staff has a fermata over the final note. The seventh staff has a fermata over the final note.

1. Chcel by
som sa vrátiť v čase, keď svet býval na biele, znova najšť ten údiv v hlase a kráčať
snehom nesmele. Dívam sa do neba, dívam - svoje sny oň opieram.
Dívam sa do neba, dívam - jedného malého prianie mám. R: Nech už nasneží, láska,
nech už nasneží do hôr aj do veží, už nikam nebežím, mne na tom záleží. Nech už nasne
ží, láska, nech už nasneží do lúk aj do veží, už nikam nebežím, mne na tom záleží.

2. Možno niekto so mnou čaká na nebeské divadlo,
vzájomne si dáme ruky, aby nebo nespadlo.
Dívam sa do neba, dívam - svoje sny oň opieram.
Dívam sa do neba, dívam - či sa dobro vráti k nám.